3. COULEURS

Palette couleurs

La palette de couleurs de l'Orchestre de Chambre de Paris est constituée tout d'abord d'un ensemble de couleurs de soutient neutre, qui vont représenter la rigueur et l'excellence de la musique classique. Elles vont être contrebalancées par des couleurs vives, chatoyantes, qui vont mettre en lumière l'aspect émotionnel et l'inattendu de la musique de l'Orchestre.

GREY NOTES

PANTONE BLACK 7 C C=63 M=60 J=64 N=65 R=61 V=57 B=53 #3b352e

GREY NOTES DARK

C= 65 M=65 J=65 N=65 R=50 V=43 B=41 #19261D

WHITE PAGES

C=0 M=0 J=0 N=0 R=250 V=250 B=250 #fffff

GREEN BOARD

PANTONE 560 C C=86 M=30 J=65 N=75 R=29 V=60 B=52 #00352a

BLUE NIGHT

PANTONE 2766 C C=100 M=87 J=0 N=58 R=20 V=27 B=77 #161b4e

DEEP PURPLE

PANTONE 7645 C C=41 M=86 J=33 N=62 R=80 V=43 B=58 #571f38

GREEN BOARD DARK

C= 76 M=58 J=73 N=73 R=25 V=38 B=29 #19261D

BLUE NIGHT DARK

C= 87 M=82 J=50 N=61 R=29 V=29 B=51 #1D1D33

DEEP PURPLE DARK

C= 56 M=87 J=52 N=59 R=69 V=27 B=48 #451B30

EUPHORIC PINK

PANTONE 2572 C C=22 M=45 J=0 N=0 R=201 V=139 B=219 #cc9ec9

CHARMING RED

PANTONE 1787 C C=0 M=91 J=65 N=0 R=244 V=54 B=76 #e73145

ECSTATIC ORANGE

PANTONE 2026 C C=0 M=65 J=85 N=0 R=244 V=99 B=58 #ee7330

JAZZY YELLOW

PANTONE 2003 C C=0 M=5 J=70 N=0 R=249 V=226 B=103 #ffea64

ACID GREEN

PANTONE 2267 C C=36 M=0 J=49 N=0 R=155 V=225 B=152 #b4d69d

ELECTRIC BLUE

PANTONE 279 C C=78 M=33 J=0 N=0 R=65 V=143 B=222 #218ccd

DAFFODIL YELLOW

C=0 M=30 J=100 N=0 R=253 V=185 B 19 #FDB913

SOFT APRICOT

POWDER PINK

C=0 M=50 J=55 N=0

R=247 V=150 B=114

#F79672

C=0 M=32 J=53 N=0 R=255 V=186 B=128 #FFBA80

SUN KISSED

C=3 M=30 J=30 N=0 R=242 V=187 B=167 #F2BBA7

BABY PINK

C=0 M=40 J=20 N=0 R=248 V=171 B=173 #F8ABAD

SOFT YELLOW

C=0 M=20 J=50 N=0 R=254 V=207 B=141 #FECF8D

LA VIE EN ROSE

C=0 M=55 J=8 N=0 R=244 V=144 B 175 #F490AF

Accords de couleurs

C'est l'association de ces deux familles de couleurs qui va venir créer la surprise et permettre d'avoir une identité visuelle vibrante et inattendue, à l'image de l'Orchestre de Chambre de Paris.

La bichromie est un atout de style important dans l'identité de l'Orchestre de Chambre de Paris, elle se réalise avec les accords de couleurs définis sur cette page : vous pourrez, en fonction de la photo, de la qualité du grain etc., avoir des rendus différents avec les mêmes accords de couleurs.



