



ORCHESTRE
DE CHAMBRE
DE PARIS

Orchestre de chambre de Paris

En près d'un demi-siècle, l'Orchestre de chambre de Paris s'est imposé comme un orchestre de chambre d'excellence en Europe. Depuis la saison 2024-2025, il a pour directeur musical le chef d'orchestre Thomas Hengelbrock.

L'Orchestre de chambre de Paris s'empare d'un vaste répertoire pour orchestre de chambre allant du XVII^e siècle à nos jours, avec une centaine de créations à son actif. Ses musiciens réinterrogent la lecture des œuvres classiques, notamment par des collaborations avec des chefs d'orchestre issus de l'univers baroque ou avec des solistes dirigeant l'orchestre en joué-dirigé, et s'attachent aux musiques des périodes romantique, moderne et contemporaine.

Il rayonne à Paris et dans sa métropole avec des concerts à la Philharmonie de Paris, où il est résident, au Théâtre des Champs-Élysées, au Théâtre du Châtelet, ainsi qu'à la Salle Cortot. Parallèlement à cette activité, il se produit régulièrement en déplacement lors de festivals et de tournées internationales.

Acteur musical engagé dans la cité, l'orchestre est reconnu pour sa démarche citoyenne qui s'adresse à tous les publics.

L'Orchestre de chambre de Paris, labellisé Orchestre national en région, remercie de leur soutien le ministère de la Culture (Drac Île-de-France), la Ville de Paris, ainsi que les entreprises partenaires et les donateurs privés du cercle accompagnato pour leurs contributions.